

Rosenzweig Jahrbuch / Rosenzweig Yearbook 1
Rosenzweig heute / Rosenzweig today

Rosenzweig Jahrbuch / Rosenzweig Yearbook

Im Auftrag der Internationalen Rosenzweig-Gesellschaft
herausgegeben von

Martin Brassler (Luzern)

in Verbindung mit

Myriam Bienenstock (Paris)

Bob Gibbs (Toronto)

Gesine Palmer (Berlin)

Jules Simon (El Paso/Texas)

Yossi Turner (Jerusalem)

Wissenschaftlicher Beirat:

Yehoyada Amir (Jerusalem)

Luc Anckaert (Antwerpen)

Leora Batnitzky (Princeton/New Jersey)

Bernhard Casper (Freiburg i. Br.)

Francesco Paolo Ciglia (Pescara)

Leonard H. Ehrlich (Amherst/Massachusetts)

Albert H. Friedlander (London) א"י

Eveline Goodman-Thau (Jerusalem/Kassel)

Heinz-Jürgen Görtz (Hannover)

Yudith K. Greenberg (Winter Park/Florida)

William W. Hallo (Hamden/Connecticut)

Rivka Horwitz (Jerusalem)

Ze'ev Levy (Kibbuz Hama'apil)

Reinhold Mayer (Tübingen)

Paul Mendes-Flohr (Jerusalem/Chicago)

Stéphane Mosès (Paris)

Norbert Samuelson (Tempe/Arizona)

Wolfdietrich Schmied-Kowarzik (Kassel)

Harold Stahmer, Gainesville (Florida)

Clemens Thoma (Luzern)

Rosenzweig Jahrbuch /
Rosenzweig Yearbook 1

Rosenzweig heute /
Rosenzweig today

Gedruckt mit Unterstützung folgender Institutionen:
Academy for Jewish Philosophy
Forschungskommission der Universität Luzern

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier (säurefrei)
Printed on acid-free paper

Originalausgabe

Alle Rechte vorbehalten – Printed in Germany
© Verlag Karl Alber GmbH Freiburg/München 2006
www.verlag-alber.de
Satz: SatzWeise, Föhren
Druck und Bindung: AZ Druck und Datentechnik, Kempten
www.az-druck.de
ISBN-13: 978-3-495-46401-4
ISBN-10: 3-495-46401-8
ISSN 1862-829X

Inhalt / Content

Martin Brassler

Einführung / Introduction 9

Grußworte / Greetings

Kardinal Walter Kasper (Rom)

Grußwort 11

Moshe Idel (Jerusalem)

Grußwort 13

Inhaltsangaben / Abstracts 15

Interviews / Interviews

Stéphane Mosès (Paris/Jerusalem)

Ein Teil der Landkarte der jüdischen Moderne.
Ein Gespräch mit Stéphane Mosès über Perspektiven der
Rosenzweig-Forschung von Myriam Bienenstock 35

Elieser Schweid (Jerusalem)

»After I Made the Effort to Unterstand the Manner of his
Thought I Found it Disappointing«. An Interview with
Elieser Schweid by Yossi Turner 43

Inhalt / Content

Aufsätze / Essays

Yossi Turner (Jerusalem)

Franz Rosenzweig's Position on the Role of Jews and
 Judaism in World Civilization in Historical and
 Philosophical Perspective 59

Myriam Bienenstock (Paris)

Franz Rosenzweig: *De la possibilité de connaître le tout* 69

Bernhard Casper (Freiburg i. Br.)

»Alles fängt an und kommt aus dem Nichts«.
 Über den vielfältigen Vollzugssinn des Nichts im
 erfahrenden Denken Rosenzweigs 97

Kenneth Reinhard (Los Angeles/California)

Messianism and the Neighbor 114

Francesco Paolo Ciglia (Pescara)

Kunst als Propädeutik der Erlösung. Ästhetik und
 Theologie im Denken Franz Rosenzweigs 134

Norbert Samuelson (Tempe/Arizona)

Exploring Rosenzweig's Sources –
 The God of Maimonides 155

Eveline Goodman-Thau (Kassel/Jerusalem)

Vom Wesen der Freiheit. Über das Neue in
 Franz Rosenzweigs »Neuem Denken« 166

Martin Brassler (Luzern)

Der Stern ist eine Mitternachtssonne.
 Zur Architektur des *Sterns der Erlösung* von
 Franz Rosenzweig mit einer Konsequenz für den
 jüdisch-christlichen Dialog 191

Jules Simon (El Paso/Texas)

Hegels Familienbegriff – vermittelt durch Rosenzweig.
Darstellung einer eigentümlichen Geschichte 218

Gesine Palmer (Berlin)

Die Qual der Kreatur bewährt vermutlich nichts.
Überlegungen zum Zusammenhang von Krankheit und
Denken Franz Rosenzweigs 232

Dokumente / Documents

Maria Koch über Rosenzweig und den Stern der Erlösung
nach der Shoah. Ein Brief – ediert von Gesine Palmer . . . 257

Buchbesprechungen / Book reviews

*Luca Bertolino, Il nulla e la filosofia. Idealismo critico e
esperienza religiosa in Franz Rosenzweig. (Francesca Albertini)* 269

*Franz Rosenzweig, The Star of Redemption, translated by
Barbara E. Galli. (Leonhard H. Ehrlich)* 270

*Frank Surall, Juden und Christen – Toleranz in neuer
Perspektive. Der Denkweg Franz Rosenzweigs in seinen
Bezügen zu Lessing, Harnack, Baeck und Rosenstock-Huessy.
(Gesine Palmer)* 279

Autorenverzeichnis / Authors index 283

Hinweise / References 285

